

## **ACTA DE LA SESSIÓ DEL PLENARI DEL CONSELL DE CULTURA DE LA SESSIÓ DE L'11 DE JUNY DE 2025**

**Data:** 11 de Juny de 2025

**Lloc:** Sala de Plens de l'ajuntament de Sant Cugat del Vallès

**Hora inici:** 18:00 h

**Hora acabament:** 19:40h

Sota la presidència de la regidora de Cultura i Esports de Sant Cugat del Vallès, Sra. Núria Escamilla Belizón, es reuneix el Consell de Cultura en sessió plenària del mandat 2023-2027. Assisteixen a la reunió la sots-presidenta del Consell de Cultura, Sra. Gemma Navarra, el representant del Consell de Cultura al Consell de Ciutat, Sr. Josep Ferré, i, en la seva qualitat de persona coordinadora de les taules de participació, la Sra. Eva Tataret.

| <b>Taula participativa</b> | <b>Persona representant</b>       |
|----------------------------|-----------------------------------|
| Taula d'arts visuals       | Sr. Jesús Angel Prieto            |
| Taula de Lletres           | Sra. Rosa M <sup>a</sup> Bruguera |
| Taula de Patrimoni         | Sr. Domènec Miquel                |
| Taula d'arts escèniques    | Sr. Ferran de Juan                |
| Taula de música            | Sr. Andrés Ferrando               |
| Taula de seguiment del PAC | Sr. Jordi Casas                   |

En la seva qualitat de persones representants d'entitats culturals:

| <b>Entitat</b>                                       | <b>Persona representant</b> |
|------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Associació Amants del teatre                         | Sr. Joan Contijoch          |
| Associació Amics dels veterans i la Penya Regalèssia | Sr. Jordi Bell              |
| Associació ciutadana Gabriel Ferrater                | Sra. Rosa Maria Bruguera    |
| Associació Coral l'Harmonia de Valldoreix            | Sr. Francesc Tortosa        |
| Associació Orquestra Fusió                           | Sra. Gemma Navarra          |
| Associació Qgat foto                                 | Sr. Manel Simón             |
| Associació d'amics de Pedra i Sang                   | Sr. Ricard Carbonell        |
| Ateneu Santcugatenc                                  | Sr. Àlvar Roda              |
| Aula d'extensió universitària                        | Sr. Pepe Matinero           |
| Castellers de Sant Cugat                             | Sr. Víctor Biete            |
| Centre de creació de cultura catalana                | Sr. J.R. Armadàs            |
| Entitat Sardanista de Sant Cugat del Vallès          | Sra. Elvira Anglès          |
| Esbart Sant Cugat                                    | Sra. Maria Guillén          |
| Esbart Sant Cugat                                    | Sr. Lluís Bassa             |
| Escola de Música Tradicional                         | Sra. Anna Valderrama        |
| Grup d'Estudis Locals                                | Sr. Jordi Casas             |
| Òmnium cultural                                      | Sra. Kima Moret             |
| Orquestra Simfònica Sant Cugat                       | Sr. Josep Ferré             |
| Societat Coral La Unió Santcugatenca                 | Sr. David Pujol             |

En la seva qualitat de persones d'especial rellevància o representativitat de l'àmbit sectorial cultural:

| Àmbit                 | Persona representant |
|-----------------------|----------------------|
| Àmbit arts escèniques | Sr. Eduard Jener     |

En la seva qualitat de persones representants dels grups municipals:

| Grup municipal                      | Persona representant   |
|-------------------------------------|------------------------|
| Grup municipal Junts per Sant Cugat | Sra. Maria Franquesa   |
| Grup municipal ERC                  | Sr. Pau Soler          |
| Grup municipal CUP                  | Sra. Ariadna Sierra    |
| Grup municipal En comú Podem        | Sra. Roser Casamitjana |
| Grup municipal En comú Podem        | Sr. Ramon Gutierrez    |

En la seva qualitat de persones d'altres organismes i serveis municipals:

| Àmbit                                                          | Persona representant     |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Director de projectes estratègics i infraestructures culturals | Sr. Xavier Fornells      |
| Comissionat per a persones amb discapacitat                    | Sr. Ferran Feliu         |
| Comissionada per les relacions amb Valldoreix                  | Sra. Susana Herrada      |
| Directora de la biblioteca Gabriel Ferrater                    | Sra. Montserrat Collazos |
| Directora dels Museus                                          | Sra. Alba Rodríguez      |
| Directora de l'OAMCCSC                                         | Sra. Maria Farriol       |

En la seva qualitat de personal tècnic municipal:

| Càrrec                                             | Representant tècnic     |
|----------------------------------------------------|-------------------------|
| Directora d'Àrea de Cultura, Esports i Educació    | Sra. Carolina Hernandez |
| Cap de secció de Projectes i Cultura de Proximitat | Sra. Anna Castells      |
| Tècnic de subvencions i entitats                   | Sr. Manel Turon         |
| Tècnica de cultura                                 | Sra. Àngels Millanes    |
| Tècnic d'infraestructures mòbils                   | Sr. Oriol Piera         |
| Tècnica de cultura                                 | Sra. Carlota Vallès     |
| Tècnic de cultura popular i tradicional            | Sr. Pau Martínez        |
| Tècnica de Joventut                                | Sra. Neus Albiac        |
| Secretari del Consell de Cultura                   | Sr. Eduard Gil          |

#### ORDRE DEL DIA:

1. Aprovació de l'acta del Plenari de desembre de 2024.
2. Informació de les Taules sectorials del Consell de Cultura.
3. Informació sobre l'organització de la Festa Major.
4. Informació sobre el Teatre La Unió.
5. Torn obert de paraules.

La regidora, Sra. Núria Escamilla, inicia la sessió i dona la benvinguda a tothom informant i disculpant-se perquè haurà de marxar abans degut a la compareixença a la roda de premsa per a la Festa Major.

## 1. Aprovació de l'acta del Plenari de desembre de 2024.

Com no hi ha cap al·legació s'aprova l'acta anterior. La Sra. Roser Casamitjana proposa que les properes actes es faci fa una transcripció més resumida on es faci èmfasi als acords si és que n'hi ha. S'ACORDA fer-ho d'aquesta manera.

## 2. Informació de les Taules sectorials del Consell de Cultura.

El Sr. Jordi Casas serà el vocal de la **Taula de Seguiment / Desenvolupament del Pla d'Acció Cultural**. S'incorpora com a membre a la Taula el Sr. Jordi Bell del Club Muntanyenc

- **Taula d'Arts Visuals**, el Sr. Prieto explica que des de la Taula s'ha fet el seguiment del Pla Director de les Arts Visuals i Plàstiques 2025-2029 que es va aprovar al Ple de març. També han intentat promoure amb totes les taules alguna activitat conjunta que finalment no s'ha arribat a fer.

La Sra. Escamilla explica que la **Taula d'Audiovisuals** es va reunir i com eren pocs components van decidir, per ser més eficients, que fos una subtaula dins la Taula d'Arts Visuals.

- **Taula d'Arts Escèniques**, el Sr. Ferran de Juan explica que des de la Taula es va organitzar el Dia Internacional del Teatre al Teatre Mira-Sol. Cadascuna de les 8 companyies que integren la Taula van representar unes píndoles. La jornada va ser tot un èxit i es preveu repetir la fórmula de cara a l'any vinent.
- **Taula de Cultura Popular**, el Sr. Pau Martínez explica que es van reunir al febrer per a tractar el tema puntual sobre l'escaleta horària a seguir per l'Aplec de Sant Medir. Es va arribar a l'acord que les actuacions han de ser curtes i de lluïment i no tant d'exhibició.
- **Taula de Dansa**, la Sra. Eva Tataret ens informa que va ser un èxit la celebració del Dia Internacional de la Dansa i que ja s'està treballant amb el *Tasta Dansa* pel novembre.
- **Taula de Lletres**, la Sra. Rosa M<sup>a</sup> Bruguera explica que des de la Taula es va organitzar, conjuntament amb Òmnium, el Dia Mundial de la Poesia que es va desenvolupar amb un gran èxit de participació. Ens fa saber que, en col·laboració amb el TOT, s'està actualitzant el recull d'escriptors, autors i editorials de Sant Cugat del Vallès. S'estan organitzant els membres de la Taula per definir entre tots petits objectius per desenvolupar al 2025 i 2026.
- **Taula de Música**, el Sr. Andrés Ferrando explica que pel dia 19 de juny, organitzaran el Dia Mundial de la Música. Intentaran tenir una setmana amb activitats de música al carrer (els dies 16, 17 i 18) i el dia 19 de juny les actuacions més tradicionals que ja s'han realitzar altres anys amb escenaris a les places amb les entitats participants. Estan en contacte amb les Escoles de Música de la ciutat i la seva activitat es basarà en aquesta festivitat.
- **Taula de Patrimoni**, el Sr. Domènec Miquel explica que cal fer una actualització dels membres de la Taula i que aquest any no s'han pogut reunir.
- **Taula de Seguiment /Desenvolupament del Pla d'Acció Cultural**. El Sr. Jordi Casas explica la darrera reunió de la Taula, la qual està constituïda per tècnics de l'Ajuntament i representants d'entitats. S'ha acordat fer dues reunions anuals. La propera serà per donar compte de l'estat d'aplicació del PAC, informació que es traslladarà al Consell de Cultura amb posterioritat. D'altra banda, s'ha acordat que, a part de fer un seguiment del PAC, aquesta taula també tindrà la funció de dinamitzar el funcionament del Consell de Cultura.

### **3. Informació sobre l'organització de la Festa Major.**

La Sra. Escamilla informa que en aquest punt no s'entrarà a fer un repàs de les activitats de Festa Major, sinó el funcionament i organització per a valorar la seva continuïtat.

La Sra. Anna Castells intervé per informar que, en quant a l'organització, s'està seguint el que es va aprovar el 17/01/2013: és una Festa Major singular, genuïna de Sant Cugat, plural, diversa, equilibrada, amb totes les activitats gratuïtes i sostenibles amb el medi ambient i amb el pressupost existent, i participada per les entitats que han intervingut en l'organització d'un 70% de les activitats.

La seva exposició està detallada al document que s'adjunta a la present acta.

La Sra. Escamilla comenta que tenim un any per endavant per a plantejar-nos si es vol continuar amb aquest model de Festa Major per a la ciutat.

La Sra. Roser Casamitjana planteja que, al seu parer, s'haurien de reduir el nombre d'activitats o bé allargar els dies de Festa Major, ja que hi ha moltes activitats simultànies. La Sra. Anna Castells respon que allargar la Festa implicaria una despesa que no podem assumir i que coincideix amb l'apreciació d'acumulació d'activitats, però des del Servei sempre s'intenta donar cabuda a totes les propostes... i tenim els espais que tenim.

El Sr. Francesc Tortosa, en representació de la Coral Harmonia de Valldoreix pregunta quina vinculació tenim amb la Festa Major de Valldoreix i amb les altres que es desenvolupen a diferents districtes. La Sra. Escamilla li contesta que la Festa Major de Valldoreix l'organitza l'EMD però la resta de festes del municipi s'organitzen des del Servei de Cultura amb el mateix equip i la mateixa metodologia. La Sra. Carlota Vallès, tècnica de cultura explica de manera més detallada el funcionament d'aquestes festes.

### **4. Informació sobre el Teatre La Unió.**

La Sra. Escamilla explica que l'entitat i l'ajuntament fa molts anys que estan treballant conjuntament per poder obrir el Teatre definitivament però té la sensació que la ciutadania no té massa clar què ha passat durant aquests anys, on estem ara i que s'esdevindrà. Per aquest motiu, vol exposar la situació actual al Consell de Cultura.

La seva explicació, així com les explicacions tècniques fetes per la Sra. Anna Castells i el Sr. Oriol Piera queden detallades al document que s'adjunta a la present acta.

La Sra. Gemma Navarra s'interessa per saber si els preus públics tenen alguna cosa a veure amb els preus actuals del Teatre Auditori, on la regidora contesta que seran diferents. També pregunta sobre l'acústica del teatre per a la música clàssica i si es pot fer la propera reunió del Consell de Cultura a La Unió. La regidora accepta la proposta en quant a reunir-se a La Unió.

L'Oriol Piera respon a la Sra. Gemma en quant a l'acústica per a música clàssica i explica que s'ha fet un estudi acústic per un enginyer especialitzat, que hi ha una adaptació de la sala per evitar reverberacions i que té un aïllament concret per a poder fer concerts a altes hores de la nit sense molestar als veïns.

El Sr. David Pujol intervé per puntualitzar que quan es van començar les obres del Teatre La Unió, la Comissió que avaluava les necessitats no va considerar la Música Clàssica. Per tant, considera que per a que hi hagi una bona acústica per a concerts de música clàssica s'ha d'instal·lar una caixa específica que costa 8 hores de posar i treure. Tot i què el Teatre tindrà bona acústica no es pot assegurar que sigui l'adequada per a aquest tipus de música.

La Sra. Gemma Navarra proposa que, com està a molts altres teatres, s'instal·li una capa fina de conxa marina que s'aixeca com un teló i és molt barata, pel que proposa que es repensi aquesta alternativa.

El Sr. David Pujol felicita a la regidora per haver elaborat aquest Pla de Gestió que ja s'havia d'haver fet al 2017. Aquest Pla s'ajusta molt al que proposava l'entitat, tot i que proposa que la gestió no sigui directa per part de l'ajuntament tal com es planteja sinó que es repensi un nou pla de gestió amb participació ciutadana tal i com diu el Pla d'Acció Cultural. Emplaça a explorar aquest model de participació ciutadana.

Finalment, vol puntualitzar que inicialment, al constituir el Consorci, els percentatges de participació no eren de 80-20, sinó que eren de 66,6% -33,33% i després del canvi que hi va haver al 2019 va passar a ser 80-20%.

En aquest moment la Sra. Escamilla ha d'abandonar la sessió per assistir a la roda de premsa de Festa Major i emplaça als assistents la proposta de fer un monogràfic sobre la Unió al setembre. La presidència del Consell recau en la sots-presidenta, Sra. Gemma Navarra.

El Sr. David Pujol continua amb les seves aportacions. Explica que en els darrers 12 anys del projecte han passat 4 alcaldies fet que ha complicat tots els procediments però valora que en 2 anys es va constituir el Consorci i que al 2019 ja s'havia construït l'edifici, és a dir que es va anar força ràpid al seu parer. Però en aquell moment, la Secretària de l'ajuntament, Sra. Rosa Castellà va estimar que s'havia de dissoldre el Consorci i des d'aquell moment portem 6 anys intentant desfer allò que havíem construït i a hores d'ara encara no ha estat dissolt. Aquest fet, li sembla inacceptable.

També explica que l'ajuntament ha fet una proposta de liquidació econòmica del Consorci a on l'ajuntament s'hauria gastat 5.000.000 € per a construir l'edifici, més 2.000.000 € d'altres despeses vinculades, amb la qual cosa els percentatges finals de despeses queden amb un 80% aportat per l'ajuntament i un 20% per la Unió. Des de l'entitat no estan gens d'acord amb aquests càlculs i consideren la proposta inacceptable i inadmissible. Actualment tenen un termini de 20 dies per a al·legacions a aquesta proposta de liquidació econòmica. Vol remarcar que veu voluntat política per part de tots els grups polítics del consistori d'arribar a un acord, però al seu parer el problema és que són els funcionaris els que fan que no sigui viable.

Per acabar, vol recordar que el projecte dissenyat al 2015 era el d'un centre cultural gestionat per un Consorci i, per la decisió de la Secretària, ha passat a ser una simple transacció immobiliària.

El Sr. Xavier Fornells explica que no només és un canvi d'interpretació entre el Secretari anterior i l'actual, sinó que també es va dividir el contracte de l'encàrrec d'obra ja que inicialment el contracte englobava les obres i l'escenotècnia, pel que la decisió de la Secretària municipal va ser que s'havia de fer l'escenotècnia amb un contracte diferent, havent-se de fer unes noves bases, nou concurs, presentació de propostes i adjudicació per a finalment guanyar el mateix projecte que ja tenien. Tots aquests fets van demorar molt el procés. Però tampoc sap i ningú ho ha explicat mai, és el fet de perquè un cop aprovat el projecte, les obres no es van iniciar en el seu moment i no es comencen a fer fins aquests darrers 2 anys.

El Sr. David Pujol vol posar èmfasi en el gran cost econòmic suplementari que ha comportat la decisió de la Secretària d'aturar les obres per a contractar per separat l'escenotècnia, i d'obligar que es dissolgués el Consorci. Aquesta decisió ha comportat que durant aquest període els preus pugessin un percentatge molt elevat i també ha implicat tenir un edifici tancat. Al seu parer és un fet molt greu que vol denunciar.

## **5. Torn obert de paraules.**

La Sra. Ariadna Sierra exposa que, en nom de la CUP, van fer un llistat de punts per afegir a l'ordre del dia i segons ha dit la regidora a l'inici de la sessió, només hi havia hagut una proposta.

Vol saber si aquests punts proposats es tindran en compte i si s'abordaran al proper Consell. Els punts proposats són:

- Com s'abordaran les gestions comunitàries dels diferents equipaments i els diferents models de gestió i com abordar-los.
- Cultura nocturna, com abordar-la i si realment tindrem el Teatre La Unió.
- Informació sobre els cinemes.
- Informació sobre el Centre d'Art Maristany.

La Sra. Gemma Navarra recull les consultes que tractaran amb les persones directives del Consell, però al ser qüestions profundes, serà necessari més temps.

La Sra. Elvira Anglès representant de l'entitat sardanista de Sant Cugat fa 2 propostes:

- Fer un monument a la Sardana.
- Treballar per a què a Sant Cugat tingui una Cobla.

La Sra. Roser Casamitjana deixa un apunt. A l'últim Consell es va dir que s'estava estudiant com quedarien els diferents convenis i subvencions amb les entitats i no s'ha explicat en cap moment. Proposa que en el següent Consell s'expliqui com s'ha solucionat.

El Sr. Jordi Casas manifesta la seva queixa pel fet de que al marxar la regidora, ha marxat tot el personal tècnic municipal. No queda cap tècnic al punt de l'ordre del dia de precís i preguntes, només hi ha la sots presidenta com a interlocutora. Al seu parer, és una falta de respecte als assistents. Aprofita per felicitar a les persones que s'han quedat fins al final.

El Sr. Eduard Jener intervé, per dir amb ironia que tot el que s'ha parlat avui ja ho ha viscut i s'ha parlat en totes les sessions efectuades els darrers 20 anys.

A les 19:40h, s'aixeca la sessió.